

PATVIRTINTA
Šiaulių 1-osios muzikos mokyklos
direktoriaus 2024 m. spalio d.
įsakymu Nr. V- (1.3)

**ŠIAULIŲ 1-OSIOS MUZIKOS MOKYKLOS
UGDymo PLANAS
2024–2025 M.M.**

I. SKYRIUS

BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Ugdymo planas reglamentuoja Šiaulių 1-osios muzikos mokyklos neformaliojo vaikų švietimo programų įgyvendinimą 2024–2025 mokslo metais pagal mokinių bei jų tėvų laisvai pasirinktas ugdymosi programas:

- 1.1. Pradinio muzikinio ugdymo
- 1.2. Pagrindinio muzikinio ugdymo
- 1.3. Neformalaus ugdymo:
 - 1.3.1. Ankstyvojo neformaliojo ugdymo
 - 1.3.2. Kryptingo muzikavimo neformaliojo ugdymo
- 1.4. Muzikinės saviraiškos (be individualių pamokų)
- 1.5. Muzikinės saviraiškos (su individualiomis pamokomis)

2. Ugdymo planas parengtas vadovaujantis:

2.1. Lietuvos Respublikos Konstitucija, LR švietimo įstatymu, LR viešųjų pirkimų ir kitais įstatymais, Vaiko teisių konvencija, LR Vyriausybės nutarimais, LR biudžetinių įstaigų įstatymu, Neformaliojo vaikų švietimo koncepcija, LR Švietimo ir mokslo ministro įsakymais, Šiaulių miesto savivaldybės tarybos sprendimais, kitais teisės aktais bei Šiaulių 1-osios muzikos mokyklos nuostatais.

3. Šiaulių 1-osios muzikos mokyklos muzikinio ugdymo turinį reglamentuoja:

3.1. Rekomendacijos dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo, patvirtintos LR švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. V-48;

3.2. Mokinių (vaikų) priėmimo į Šiaulių miesto savivaldybės mokyklas, vykdančias neformaliojo mokinių (vaikų) švietimo programas, tvarkos aprašas, patvirtintas Šiaulių miesto savivaldybės tarybos 2021 m. balandžio 1 d. sprendimu Nr. T-89;

3.3. Šiaulių miesto savivaldybės mero 2024-05-08 Nr. M-627 patvirtintas potvarkis „Dėl finansuojamo maksimalaus skaičiaus asmenų, ugdomų neformaliojo švietimo įstaigoje pagal neformaliojo vaikų švietimo programas 2024–2025 mokslo metais, nustatymo“;

3.4. Bendrieji ugdymo planai patvirtinti Šviet.sk. vedėjo 2023-12-21 Nr. Š-339 „Dėl Šiaulių miesto savivaldybės Neformaliojo vaikų švietimo programų bendrųjų ugdymo planų patvirtinimo“;

3.5. 2023–2024 ir 2024–2025 mokslo metų pradinio, pagrindinio ir vidurinio ugdymo programų bendraisiais ugdymo planais, patvirtintais Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2023 m. balandžio 24 d. įsakymu Nr. V-586;

3.6. Lietuvos Respublikos sveikatos apsaugos ministro 2011 m. rugpjūčio 10 d. įsakymas Nr. V-773 „Dėl Lietuvos higienos normos HN 21:2017 „Mokykla, vykdanči bendrojo ugdymo programas. Bendrieji sveikatos saugos reikalavimai“ patvirtinimo“ (Žin., 2011, Nr. 103-4858; TAR, 2017-03-14, Nr. 2017-04264);

3.7. Iki spalio 5 d. su Šiaulių 1-osios muzikos mokyklos taryba ir Šiaulių miesto Švietimo skyriumi suderintas bei mokyklos direktoriaus patvirtintas Ugdymo planas.

4. Muzikinio ugdymo turinys formuojamas mokyklos bendruomenei – mokytojams, mokiniams, jų tėvams – laisvai bendradarbiaujant ir vadovaujantis demokratinėmis nuostatomis.

II. SKYRIUS

UGDYMO PROCESO ORGANIZAVIMAS 2024–2025 M.M.

5. Pagal Formalųjį švietimą papildančio ugdymo (toliau FŠPU), Neformaliojo ugdymo (toliau NU) ir Meninės saviraiškos neformaliojo ugdymo programas 2024–2025 m. m. mokosi 411 mokinių. Dirba 40 mokytojų ir koncertmeisterių.

6. 411 mokinių mokosi pagal šias programas: pradinio muzikinio ugdymo 167, pagrindinio muzikinio ugdymo – 114, ankstyvojo neformaliojo ugdymo – 85, kryptingo muzikavimo neformalaus ugdymo – 21 ir muzikinės saviraiškos neformalaus ugdymo – 24 mokiniai.

7. 2024–2025 mokslo metų pradžia 2024-09-01. Ugdymo proceso trukmė – 39 savaitės. (iki gegužės 31 d.) Bendras valandų skaičius per mokslo metus – 35 ugdymo savaitės. Mokinių atostogų datas reglamentuoja pradinio, pagrindinio ir vidurinio ugdymo bendrieji ugdymo planai, patvirtinti Švietimo ir mokslo ministro. Į atostogų trukmę neįskaičiuojamos švenčių ir poilsio dienos.

8. Mokiniais skiriamos atostogos:

8.1. Rudens: 2024-10-28 – 2024-10-31. Pamokos prasideda 2024-11-04.

8.2. Žiemos (Kalėdų): 2024-12-27 – 2025-01-03. Pamokos prasideda 2025-01-06.

8.3. Žiemos: 2025-02-17 – 2025-02-21. Pamokos prasideda 2025-02-24.

8.4. Pavasario (Velykų): 2025-04-22 – 2025-04-25. Pamokos prasideda 2025-04-28.

8.5. Vasaros atostogos, ne trumpesnės kaip 2 mėn.

9. Mokinių atostogų metu, šeštadieniais ir sekmadieniais vykdoma kūrybinė, kultūrinė, koncertinė, pažintinė, praktinė ir kita veikla, siejama su mokyklos tikslais, mokinių mokymosi

poreikiais. Mokytojai vykdo veiklas susijusias su profesiniu tobulėjimu ir veiklas mokyklos bendruomenei.

10. Darbas per mokslo metus organizuojamas pusmečiais:

10.1. pirmas pusmetis – nuo 2024-09-01 iki 2024-12-31.

10.2. antras pusmetis – nuo 2025-01-01 iki 2025-05-31.

11. Mokykla dirba 5 dienas per savaitę, prisitaikant prie bendrojo ugdymo mokyklų darbo laiko. Pamokos vyksta pagal mokyklos direktoriaus įsakymu patvirtintus pamokų tvarkaraščius.

12. Pamokos prasideda ne anksčiau kaip 11 val. ir baigiamos 20 valandą.

13. Jei oro temperatūra 20 laipsnių šalčio ar žemesnė, į mokyklą gali nevykti ankstyvojo neformaliojo ugdymo ir 1-4 klasių mokiniai, esant 25 laipsniams šalčio ar žemesnei temperatūrai – 5-8 klasių ir kryptingo muzikavimo neformalaus ugdymo mokiniai. Oro temperatūrai esant 30 °C ar aukštesnei ir mokyklai negalint užtikrinti ugdymo proceso organizavimo vėsesnėse mokyklos aplinkose į mokyklą mokiniai gali nevykti. Atvykusiems į mokyklą mokiniams ugdymas organizuojamas mokyklos pasirinkta forma. Šios dienos įskaičiuojamos į ugdymo dienų skaičių. Mokyklos vadovo sprendimu ugdymo procesas gali būti koreguojamas, t. y. trumpinamos pamokos, organizuojamos kitose aplinkose, priimami ir kiti ugdymo proceso organizavimo sprendimai, kuriuos lemia konkrečios mokyklos aplinka. Mokymosi patalpose oro temperatūra turi atitikti Lietuvos higienos normoje HN 21:2017 „Mokykla, vykdanči bendrojo ugdymo programas. Bendrieji sveikatos saugos reikalavimai“, patvirtintoje Lietuvos Respublikos sveikatos apsaugos ministro 2011 m. rugpjūčio 10 d. įsakymu Nr. V-773 „Dėl Lietuvos higienos normos HN 21:2017 „Mokykla, vykdanči bendrojo ugdymo programas. Bendrieji sveikatos saugos reikalavimai“ (toliau – Higienos norma), nustatytus mikroklimato reikalavimus.

14. Karantino, ekstremalios situacijos laikotarpiu ugdymo procesas organizuojamas, atsižvelgiant į Sveikatos apsaugos ministerijos, Švietimo, mokslo ir sporto ministerijos patvirtintus reikalavimus. Esant ypatingoms aplinkybėms, dėl kurių ugdymo procesas negali būti organizuojamas kasdieniu mokymo proceso organizavimo būdu, ugdymas vykdomas vadovaujantis Šiaulių 1-osios muzikos mokyklos Ugdymo proceso organizavimo nuotoliniu būdu tvarkos aprašu.

15. Organizuojant ugdymą grupėje, rekomenduojamas mokinių skaičiaus vidurkis – 12. Atskiriems dalykams mokyti grupės gali būti dalijamos į pogrupius arba vaikas ugdomas individualiai. Prireikus gali būti sudaromos mobilios mokinių grupės.

III. SKYRIUS

UGDYMO PLANO RENGIMAS

16. Ugdymo planą rengia direktoriaus įsakymu sudaryta darbo grupė (2024-06-12, įsakymas Nr. V-89 (1.3)).

17. Ugdymo plano projektas parengtas iki 2024 m. rugpjūčio 30 d., su juo supažindinta mokyklos bendruomenė (Mokytojų tarybos posėdžio 2024-08-30 protokolais MP-Nr. 1).

18. Ugdymo planas suderintas su Šiaulių 1-osios muzikos mokyklos taryba ir Šiaulių miesto savivaldybės administracijos Švietimo skyriaus vedėju yra tvirtinamas mokyklos direktoriaus.

19. Mokyklos mokytojai rengia muzikos dalykų (solfedžio, muzikos istorijos, etnokultūros) ir atskirų muzikos instrumentų programas, kurias tvirtina mokyklos direktorius.

19.1. Skyrių susirinkimuose priimami sprendimai dėl:

19.1.1. ugdymo turinio planavimo principų, laikotarpių ir formų;

19.1.2. programų, teminių planų rengimo principų ir tvarkos;

19.1.3. mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimo ugdymo procese būdų ir laikotarpių.

19.2. Mokyklos direkcinė taryba priima sprendimus dėl:

19.2.1. mokomųjų dalykų programų;

19.2.2. reikalavimų mokinio individualaus ugdymo plano sudarymo;

19.2.3. specialiųjų poreikių mokinių ugdymo galimybes;

19.2.4. mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimo;

19.2.5. dalykų mokymuisi skiriamų savaitinių valandų skaičiaus nustatymo.

20. Sudarant mokyklos ugdymo planą, atsižvelgiama į ugdytinių poreikius, darbo organizavimo būdą ir įstaigos galimybes.

IV. SKYRIUS

UGDymo PLANO ĮGYVENDINIMAS

21. Ugdymo planas grindžiamas demokratiškumo, prieinamumo, bendradarbiavimo principais, įtraukiant mokytojus, mokinius, tėvus (globėjus, rūpintojus), socialinius partnerius.

22. Ugdymo planas formuojamas atrenkant ir pritaikant ugdymo turinį pagal mokyklos tikslus, Lietuvos visuomenės vertybes ir savivaldybės prioritetus, konkrečius mokinių ugdymo(si) poreikius.

23. Ugdymo programos (1-5 priedai):

23.1. Pradinio muzikinio ugdymo programa (trukmė 4 metai, 1–4 kl.). Tikslas – sistemaiškai plėsti mokinių muzikos srities žinias, stiprinti muzikavimo gebėjimus ir įgūdžius, suteikti bendrųjų ir dalykinių muzikinių kompetencijų, ugdyti kūrybingą, savarankišką ir kritiškai mąstančią, muzikinei kultūrinei patirčiai atvirą ir empatišką asmenybę.

23.2. Pagrindinio muzikinio ugdymo programa (trukmė 4 metai, 5–8 kl.). Tikslas – ugdyti kūrybingą, savarankišką ir kritiškai mąstančią, muzikinei kultūrinei patirčiai atvirą ir empatišką asmenybę; puoselėti ugdytinių estetinę patirtį, sukurti sąlygas besimokantiems tapti sąmoningais muzikinės kultūros dalyviais ir kūrėjais; nuosekliai ir kryptingai ugdyti mokinių prigimtinius muzikinius gebėjimus, asmenines galias, plėtoti pasirinkto muzikos dalyko ir bendrąsias kompetencijas, kurių reikia produktyviam dalyvavimui šiuolaikiniame kultūriniame gyvenime ir pasirenkant profesiją.

23.3. Ankstyvojo neformaliojo ugdymo programa (trukmė 3 metai). Tikslas – kompleksiškai lavinti prigimtinius vaikų muzikinius gebėjimus derinant visas muzikinės veiklos rūšis: dainavimą, ritmiką, muzikos klausymą, muzikavimą vaikiškais melodiniais bei ritminiais instrumentais, muzikinio rašto pažinimą, kūrybą bei improvizaciją.

23.4. Kryptingo muzikavimo neformaliojo ugdymo programa (trukmė iki 4 metų). Tikslas – plėtoti ir gilinti mokinius raiškos poreikius bei meninius ir kūrybinius gebėjimus taikant kolektyvinio muzikavimo patirtį.

23.5. Muzikinės saviraiškos ugdymo programa (su individualiomis ir be individualių pamokų) (trukmė iki 4 metų). Tikslas – tenkinti ir realizuoti mokinių muzikinės saviraiškos poreikį dalyvaujant įvairiose muzikinėse veiklose.

24. Klasų, grupių sudarymo principai:

24.1. Klasės, grupės formuojamos pagal mokinių pasirinktas ugdymo programas.

24.2. Pamokos gali būti grupinės ir individualios.

- 24.2.1. mokymo groti instrumentu pamokos yra individualios.
- 24.2.2. chorinio dainavimo, orkestro, ansamblinio muzikavimo, muzikos istorijos, solfedžio pamokos yra grupinės.
- 24.3. Esant reikalui gali būti sudaromos mobilios grupės.
25. Mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimas.
26. Mokiniai per muzikos dalykų pamokas vertinami vadovaujantis Mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimo samprata, patvirtinta Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2004 m. vasario 25 d. įsakymu Nr. ISAK-256, Šiaulių 1-osios muzikos mokyklos Mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimo tvarka, patvirtinta direktoriaus 2015 m. spalio 27 d. įsakymu Nr. V-114 (1.3)
27. Mokinių ugdymo individuali pažanga ir pasiekimai grindžiami idiografiniu, kaupiamuoju, formuojamuoju, diagnostiniu, sumuojamuoju vertinimu bei įsivertinimu.
28. Mokykloje taikomos pažangos ir pasiekimų tikrinimo ir vertinimo formos: pamoka, kontrolinė pamoka, techninis ir akademinis atsiskaitymai, koncertas, įskaita, perklausa, egzaminas.
29. Mokykloje naudojamas elektroninis dienynas, kuriame pildomas kiekvieno mokinio ar grupės ugdymo turinys, individualių užsiėmimų lankomumas ir vertinimas, pasiekimai, dalyvavimas renginiuose ir kita veikla.
30. Programų individualizavimas ir diferencijavimas:
- 30.1. Muzikinio ugdymo programos yra orientuotos į mokinį, jo pasiekimus ir mokymosi ypatumus, individualią gabumų raidą;
- 30.2. Programos sudaro galimybę mokiniui, atsižvelgiant į jo poreikius, iš dalies pasirinkti programos turinį.
31. Programą sudaro:
- 31.1. privalomi branduolio dalykai: muzikavimas, solfedis, muzikos istorija, muzikavimo raiškos dalykai – orkestras, ansamblis, antras muzikos instrumentas, choras;
- 31.2. Siūlomi pasirenkamieji dalykai (neprivalomi) – antrasis muzikos instrumentas, choras, solinis dainavimas, duetas, ansamblis (jei nėra branduolio dalyke).
32. Mokiniai baigę formalųjį švietimą papildančio pradinio ar pagrindinio muzikinio ugdymo programą ir išlaikę egzaminus, gauna mokyklos nustatyto pavyzdžio programos baigimo pažymėjimą.
33. Mokiniai, kurie mokėsi pagal Kryptingo muzikavimo neformalaus ugdymo ir Muzikinės saviraiškos ugdymo programas, gauna mokyklos nustatyto pavyzdžio programos baigimo pažymėjimą.

V. SKYRIUS

UGDYMO PLANO ĮGYVENDINIMAS

PRADINIO IR PAGRINDINIO MUZIKINIO UGDYMO PROGRAMA

Mokomasis dalykas	Pradinis ugdymas				Pagrindinis ugdymas			
Branduolio:	1 kl.	2 kl.	3 kl.	4 kl.	5 kl.	6 kl.	7 kl.	8 kl.
Muzikavimas	1	2	2	2	2	2	2	2
Solfedis	2	2	2	2	1-2	1-2	1-2	2
Muzikos istorija	0	0	0	0	1	1	1	0
Choras, orkestras	0	1	1	1	1-3	1-3	1-3	1-3
Antrasis muzikos instrumentas*	0	1	1	1	1	1	1	1
Pasirenkamieji:								
Ansamblis	0	1	1	1	2	2	2	2
Antrasis muzikos instrumentas	0	0	1	1	1	0	0	0
Vieno vaiko ugdymui skiriamos	3	7	8	8	9-11	9-11	9-10	10

valandos per savaitę. Iš jų:								
Individualiems užsiėmimams	1	3	3	3	3	3	3	3
Grupiniams užsiėmimams	2	4	5	5	6-8	6-8	6-7	7

*Antrasis muzikos instrumentas (fortepijonas) 2 kl. skiriamas tik chorinio dainavimo specialybės mokiniams.

1. Į pirmą klasę priimami vaikai nuo 6 metų, tiek baigę, tiek ir nebaigę Ankstyvojo neformaliojo ugdymo programą.

2. Pradinis muzikinis ugdymas trunka 4 metus.

3. IV-oje klasėje laikomi muzikos instrumento ir solfedžio egzaminai.

4. Pagrindinį muzikinį ugdymą tęsia baigusieji Pradinio muzikinio ugdymo programą.

5. Pagrindinis muzikinis ugdymas trunka 4 metus.

6. VIII-oje klasėje laikomi muzikos instrumento ir solfedžio baigiamieji egzaminai.

7. Muzikos instrumento pamokos yra individualios.

8. Choro, ansamblio, solfedžio, muzikos istorijos pamokos yra grupinės.

8.1. Grupėse mokinių skaičiaus vidurkis –12;

8.2. Muzikos istorijos pamokose – 15;

8.3. Jungtinėse chorų repeticijos grupėse mokinių skaičiaus vidurkis – 25.

9. Koncertmeisterio valandos muzikos instrumentams gali būti skiriamos:

9.1. kanklėms, birbynei, smuikui, pučiamiesiems, mušamiesiems instrumentams:

9.1.1. 2-6 kl. – 0,5 savaitinės valandos;

9.1.2. 7-8 kl. – 1 savaitinė valanda.

9.1.3. mokiniams, atstovaujantiems mokyklą tarptautiniuose ir respublikiniuose konkursuose 2-6 kl. gali būti skiriama 1 savaitinė valanda.

9.2. solinio dainavimo specialybei:

9.2.1. 1 kl. – 0,5 savaitinės valandos;

9.2.2. 2-8 kl. – 1 savaitinė valanda.

9.3. chorinio dainavimo disciplinai – 0,5 savaitinės valandos;

9.2.1. jaunučių chorui „Muzika“ – 2 savaitinės valandos;

9.2.2. jaunučių vokaliniam ansamblui „Vaivorykštė“ – 1 savaitinė valanda;

9.2.3. jaunių chorui „Gama“ – 3 savaitinės valandos;

9.2.4. pradinių klasių chorui – 1 savaitinė valanda;

9.2.5. smuikininkų ansambliams – 0,5 savaitinės valandos;

9.2.6. pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų ansambliams – 1 savaitinė valanda.

ANKSTYVOJO NEFORMALIOJO UGDYMO PROGRAMA

Mokomasis dalykas	1 kl.	2 kl.
Muzikos raštas ir kultūros pažinimas	2	2
Vieno vaiko ugdymui skiriamos valandos per savaitę.	2	2
Iš jų:		
Grupiniams užsiėmimams	2	2

1. Į Ankstyvojo neformaliojo ugdymo programą priimami 4 – 6 metų amžiaus vaikai.

2. Muzikos rašto ir kultūros pažinimo pamokos yra grupinės. Grupėse mokinių skaičiaus vidurkis –12.

KRYPTINGO MUZIKAVIMO NEFORMALIAUS UGDYMO PROGRAMA

Mokomasis dalykas	1 kl.	2 kl.	3 kl.	4 kl.
Muzikavimas	1	1	1	1
Orkestras, ansamblis arba choras	2-3	2-3	2-3	2-3
Vieno vaiko ugdymui skiriamos valandos per savaitę.	3-4	3-4	3-4	3-4
Iš jų:				
Grupiniams užsiėmimams	2-3	2-3	2-3	2-3
Individualiems užsiėmimams	1	1	1	1

1. Kryptingo muzikavimo neformaliojo ugdymo programa siūloma mokiniams, baigusiems pradinio ir pagrindinio muzikinio ugdymo programas ir pageidaujantiems toliau plėtoti muzikinės raiškos gebėjimus taikant individualaus ir kolektyvinio arba tik kolektyvinio muzikavimo patirtį.
2. Koncertmeisterio valandos muzikavimui gali būti skiriamos: 0,5 – 1 savaitinės valandos;

MUZIKINĖS SAVIRAIŠKOS UGDYMO PROGRAMA (SU INDIVIDUALIOMIS IR BE INDIVIDUALIŲ PAMOKŲ)

Mokomasis dalykas				
	5 kl.	6 kl.	7 kl.	8 kl.
Muzikavimas	2	2	2	2
Orkestras arba ansamblis	1-2	1-2	1-2	1-2
Vieno vaiko ugdymui skiriamos valandos per savaitę.	3-4	3-4	3-4	3-4
Iš jų:				
individualiems užsiėmimams	2	2	2	2
grupiniams užsiėmimams	1-2	1-2	1-2	1-2

1. Muzikinės saviraiškos ugdymo programa siūloma mokiniams, baigusiems FŠPU Pradinio muzikinio ugdymo programą ir nepageidaujantys muzikinio ugdymo tąsą renkantis FŠPU Pagrindinio muzikinio ugdymo programą.
2. Koncertmeisterio valandos muzikavimui gali būti skiriamos: 0,5 – 1 savaitinės valandos;

UGDYMO VALANDŲ PASKIRSTYMAS PAGAL MOKINIŲ SKAIČIŲ

2024-2025 m. m. spalio 1 d. mokinių skaičius – 411

Grupėms skiriamų valandų skaičius:

Eil. Nr.	Muzikinio ugdymo programa	Mokinių skaičius	Grupių skaičius	Valandų skaičius per savaitę
1.	Pradinis ugdymas	167	16	32
2.	Pagrindinis ugdymas	114	12	21
3.	Neformalusis ugdymas	106	6	12
4.	Muzikinės saviraiškos (be individualių ir su individualiomis pamokomis)	24	-	-
Viso:		411	34	65

Grupinių valandų skaičius (Chorinis dainavimas)

Programos pavadinimas		Mokinių skaičius (iš viso)	Grupių skaičius	Per savaitę grupei skiriamų val. skaičius	Iš viso per savaitę skiriamų val. skaičius
Pradinis ugdymas (4 metai)	1 kl.	20	2	3	3
	2 kl.	0	0	0	0
	3 kl.	6	1	2	2
	4 kl.	10	1	2	2
Pagrindinis ugdymas (4 metai)	5 kl.	6	1	2	2
	6 kl.	5	1	2	2
	7 kl.	7	1	2	2
	8 kl.	4	1	2	2
Viso:		58	8	2	15

Muzikos istorijos – 6 grupės = 6 sav. val.

Ugdymo valandų paskirstymas meno kolektyvams

Eil. Nr.	Meno kolektyvo pavadinimas (vadovo vardas, pavardė)	Mokinių skaičius	Valandų skaičius per savaitę	Koncertmeisteriui skiriamų val. sk. per savaitę
1.	Mušamųjų instr. orkestras „Ritmas kitaip“ maž.gr.	12	4	-
2.	Mušamųjų instrum. orkestras „Ritmas kitaip“	20	3	-
3.	Trimitininkų ansamblis	4	1	-
4.	Gitaristų ansamblis	3	1	-
5.	Akordeonistų ansamblis	4	1	-
6.	Akordeonistų duetas	2	1	-
7.	Liaudies instrumentų orkestras	11	4	-
7.	Skudutininkų ansamblis	6	1	-
8.	Birbynininkų ansamblis	3	1	-
9.	Smuikininkų ansamblis	3	1	0,5
10.	Smuikininkų ansamblis	5	1	-
11.	Pradinių klasių choras	34	1	1
12.	Jaunučių choras „Muzika“	29	2	2
13.	Jaunių choras „Gama“	32	3	3
14.	Vokalinis ansamblis „Vaivorykštė“	13	2	1
15.	Kamerinis ansamblis	3	1	-
16.	Fortepijoninis duetas	2	1	-
17.	Vokalinis trio	3	1	1
Viso:		189	30	8,5

Individualios valandos:

Eil. Nr.	Muzikinio ugdymo0 programa	Mokinių skaičius	Muzikavimo val. per savaitę	Antrojo instrumento val. per savaitę	Koncertmeisterio val. per savaitę
1.	Pradinio	167	241	77	14
2.	Pagrindinio	114	185,5	53	21
3.	Neformaliojo	106	0	0	0
4.	Muzikinės saviraiškos (be individualių ir su individualiomis pamokomis)	24	43	0	3
Viso:		411	469,5	130	38

Viso val.: individualių 599,5 + grupinių 110 = 709,5 savaitinės kontaktinės valandos.

Koncertmeisterio valandos: 38 + 8,5 (meninių kolektyvų) = 46,5 savaitinės valandos.

SUDERINTA

Šiaulių 1-osios muzikos mokyklos

Tarybos pirmininkė



Loreta Bubnienė

2024-09-26

SUDERINTA

Šiaulių miesto savivaldybės administracijos

Švietimo skyriaus vedėja

Edita Minkuvienė

2024-_____