

PATVIRTINTA
Šiaulių 1-osios muzikos mokyklos
direktoriaus 2025 m. kovo 7 d.
įsakymu Nr. V-27 (1.3)

ŠIAULIŲ 1-OJI MUZIKOS MOKYKLA **MOKINIO INDIVIDUALIOS PAŽANGOS VERTINIMO TVARKOS APRAŠAS**

I SKYRIUS **BENDROSIOS NUOSTATOS**

1. Mokinio individualios pažangos vertinimo tvarka reglamentuoja ugdytinių mokymosi pažangos vertinimą ugdymo procese ir gautą rezultatą, įvykdžius Formalųjį švietimą papildančių Pradinio ir Pagrindinio muzikinio ugdymo, neformalaus ugdymo programų reikalavimus.

2. Tvarkoje aptariami vertinimo tikslai ir uždaviniai, principai, nuostatos, įgyjamos kompetencijos, mokinio individualios pažangos vertinimas ugdymo procese ir baigus programą.

3. Mokinio individualios pažangos vertinimo tvarka grindžiama Muzikos mokyklos (toliau – Mokyklos) ugdymo turinį reglamentuojančiais dokumentais: Lietuvos Respublikos švietimo įstatymu, Neformaliojo ugdymo koncepcija, Mokyklos vizija, misija, uždaviniais ir ugdymo programomis.

II SKYRIUS **VERTINIMO TIKSLAI IR UŽDAVINIAI**

4. Vertinimo tikslas:

4.1. padėti mokiniui mokytis;

4.2. skatinti mokymosi motyvaciją;

4.3. sudaryti palankias sąlygas mokinio asmenybės ūgčiai.

5. Vertinimo uždaviniai:

5.1. padėti mokiniui pažinti savo stipriąsias ir tobulintinas puses, įsivertinti asmeninius mokymosi pasiekimų rezultatus ir kelti į tobulėjimą orientuotus mokymosi tikslus;

5.2. suteikti tėvams (globėjams, rūpintojams) informaciją apie vaiko mokymąsi, stiprinti ryšius tarp vaiko, tėvų (rūpintojų) ir mokyklos;

5.3. siekti pozityvaus grįžtamojo ryšio.

III SKYRIUS **VERTINIMO NUOSTATOS, PRINCIPAI**

6. Vertinimo nuostatos:

6.1. vertinimas grindžiamas šiuolaikine ugdymo(si) samprata, psichologiniais amžiaus tarpsnių ypatumais, individualiais mokinio poreikiais ir galimybėmis;

6.2. dėmesys skiriamas individualiai mokinio pažangai, asmenybės augimui, individualaus mokymo proceso modeliavimui.

7. Vertinimo principai:

7.1. pozityvumas ir konstruktyvumas – vertinama tai, ką mokinys išmoko, pastebima ir pripažįstama mokinio pažanga; padedama mokytis: mokinys paskatinamas, padrašinamas;

7.2. atvirumas ir skaidrumas – su mokiniu tariamasi dėl vertinimo kriterijų ir procedūrų, padedama mokiniui numatyti mokymosi perspektyvą, geranoriškai bendradarbiaujama – mokinys-mokytojas-tėvai (rūpintojai, globėjai), mokinys skatinimas įsivertinti mokymosi procesą;

7.3. objektyvumas ir veiksmingumas – atsižvelgiama į kiekvieno vaiko prigimtinius, fizinius, mentalinius gebėjimus, vertinimą traktuojant kaip pagalbą kiekvienam mokiniui sėkmingai įsitraukti į ugdymo procesą.

IV SKYRIUS KOMPETENCIJŲ UGDYMAS

8. Kompetencijų ugdymas:

8.1. socialinė, emocinė ir sveikos gyvensenos – muzikuodami pavieniui, grupėje ir kolektyve mokiniai mokosi bendrauti, bendradarbiauti, konstruktyviai spręsti konfliktus, siekti asmeninių ir bendrų tikslų, ugdosi savivertę, empatiškumą ir savitvardą, stiprina taisyklingos laikysenos, kvėpavimo įgūdžius, mokosi saugiai elgtis;

8.2. kultūrinė – atlikdami įvairių stilių, žanrų, regionų muziką, dalyvaudami koncertinėje veikloje, bendraudami su profesionaliais menininkais mokiniai įgyja kultūrinio išprusimo, raiškos ir sąmoningumo pradmenis; mokydamiesi mokykloje, mokiniai perima sukurtas tradicijas, idėjas ir vertybines nuostatas, aktyviai įsilieja į miesto ir respublikos kultūrinį gyvenimą;

8.3. kūrybiškumo – mokydamiesi interpretuoti muzikos kūrinius mokiniai tyrinėja, siūlo idėjas dėl jo atlikimo, kritiškai jas vertina, pristato ir dalinasi kūrybos rezultatais, įsivertina;

8.4. pilietiškumo – dalyvaudami valstybei svarbiuose renginiuose, atlikdami lietuvišką muziką ugdosi pilietinį tapatumą, išipareigoja gerbti šalies vertybes, tradicijas;

8.5. pažinimo – mokydamiesi skirtingų dalykų įgyja muzikinio raštingumo pagrindus, analizuoja savo mokymąsi, įsivertina asmeninę pažangą, keliai mokymosi tikslus.

V SKYRIUS VERTINIMAS UGDYMO PROCESE

9. Formalųjį švietimą papildančio ugdymo (Pradinio muzikinio ugdymo 1–4 kl. ir Pagrindinio muzikinio ugdymo 5 – 8 kl.) bei mokinio individuali pažanga ir pasiekimai vertinami pagal Ugdymo programose aprašytus kriterijus.

10. Vertinimas – viena svarbiausių ugdymo(si) proceso dedamųjų, mokymo(si) pažangą ir kokybę skatinantis bei užtikrinantis veiksnys, leidžiantis mokytojui stebėti ir kaupti informaciją apie mokinių pasiekimus, apibendrinti jų daromą pažangą, planuoti bei tobulinti tolesnį ugdymo(si) procesą ir mokymo(si) turinį. Pamokose vertinamas mokinių mokymo(si) procesas ir pasiekimai, o ne jų prigimtiniai muzikiniai gabumai. Mokymo(si) laikotarpiu taikomas ugdomasis (formuojamasis) vertinimas, jis motyvuoja mokinius siekti aukštesnių pasiekimų. Skatinimas mokinių savęs įsivertinimas, kuris yra savivaldaus mokymosi proceso dalis. Mokymo(si) laikotarpio pradžioje, rekomenduojama taikyti diagnostinio vertinimo užduotis, kurios vėliau padės stebėti kiekvieno mokinio individualiai daromą pažangą bei asmenybės ūgtį, vyksta tarpiniai bei pusmečio programos atsiskaitymai.

10.1. Vertinant mokinių pasiekimus atsižvelgiama į mokinių gebėjimus (socialinė, etninė ir religinė aplinka, vaikai su specialiaisiais poreikiais), poreikių ir pomėgių įvairovę, individualius mokinių muzikinius gebėjimus ir pasirengimą.

10.2. Atsižvelgiant į muzikos dalyko pobūdį ir individualius mokinių gebėjimus, vertinamas ne vien galutinis mokymo(si) rezultatas (žinios, atlikta užduotis, muzikinis pasiekimas) bet ir pats muzikos mokymo(si), muzikavimo ir muzikinės kūrybos procesas. Tokia vertinimo nuostata skatina mokinių saviugdą ir mokymosi motyvaciją, padeda augti jų savimonei ir savivertei, leidžia patirti muzikavimo džiaugsmą.

10.3. Vertinama tai, ko mokiniai buvo mokomi – pateikiant užduotis mokiniams, paaiškinama, ką reikia atlikti, kaip bus vertinamas darbas, ką reiškia užduotį atlikti gerai.

10.4. Mokykloje taikomos pažangos ir pasiekimų stebėsenos ir vertinimo formos: pamoka, kontrolinė pamoka, techninis ir akademinis atsiskaitymai, koncertas, įskaita, perklausa, egzaminas.

10.5. Mokiniai mokomi reflektuoti ir įsivertinti mokymą(si), pasiekimus, geranoriškai ir reikliai vertinti kitų darbus. Pateikiant vertinimą pabrėžiamos ne klaidos ar nesėkmės, o tai, kokią pažangą padarė mokinys. Mokinių muzikinio ugdymo pasiekimai, jų vertinimas ir stebima pažanga tarpusavyje nelyginami.

10.6. Pradinio ugdymo programoje mokinių pasiekimai vertinami pažymiais, vertinimas turi atitikti pradinio ugdymo amžiaus tarpsnio raidos ypatumus, Programoje numatytus ugdymo tikslus ir uždavinius, siekiant skatinti mokinių susidomėjimą, muzikos pažinimo ir raiškos džiaugsmą.

10.7. 4-oje klasėje vyksta muzikavimo dalykų – fortepijono, smuiko, violončelės, gitaros, akordeono, birbynės, kanklių, chorinio dainavimo, solinio dainavimo, fleitos, klarneto, saksofono, trimito, mušamųjų instrumentų ir teorinių – solfedžio keliamasis egzaminas.

10.8. Pagrindinio ugdymo programoje muzikos mokymo(si) pasiekimai vertinami pažymiais, daugiau dėmesio skiriant kaupiamajam vertinimui ir mokymo(si) pažangos įsivertinimui, skatinant mokinių saviugdą ir mokymo(si) motyvaciją, stiprinant jų savimonę ir savivertę. Apibendrinamasis vertinimas atliekamas ugdymo laikotarpio (pusmečio), ugdymo programos, ciklo, temos pabaigoje. Mokinių pasiekimai apibendrinami vertinant mokinio per nustatytą ugdymo(si) laikotarpį padarytą pažangą.

10.9. Pagrindinio ugdymo programoje vertinimas turi atitikti pagrindinio ugdymo amžiaus tarpsnio raidos ypatumus, Programoje numatytus ugdymo tikslus ir uždavinius.

10.10. 8-oje klasėje vyksta muzikavimo dalykų – fortepijono, smuiko, violončelės, gitaros, akordeono, birbynės, kanklių, chorinio dainavimo, solinio dainavimo, fleitos, klarneto, saksofono, trimito, mušamųjų instrumentų ir teorinių – solfedžio baigiamasis egzaminas.

11. Vertinimo būdai: žodinis paskatinimas, pasiektų rezultatų stebėjimas ir aptarimas su mokiniu žodžiu, įrašai elektroniniame dienyne, individualus mokinio ugdymo plano sudarymas.

12. Mokinio pasiekimų patikra vykdoma reguliariai, kaip to reikalauja dalyko mokymosi logika. Mokinys atlieka kūrinius, rašo testus, atlieka patikrinamąsias užduotis, kurios fiksuoja tam tikru laikotarpiu įgytas žinias ir pažangą.

13. Mokykla, siekdama padėti kiekvienam mokiniui pagal individualius gebėjimus siekti aukštesnių ugdymo(-si) rezultatų, užtikrina mokinio individualios pažangos ir pasiekimų vertinimo būdų ir formų dermę, vertinimo metu sukauptos informacijos sklaidą su mokiniu dirbančioje mokytojų grupėje.

14. Mokytojas, padėdamas mokiniui pagal individualius gebėjimus siekti aukštesnių ugdymo(si) rezultatų:

14.1. kartu su mokiniu, mokinio tėvais (rūpintojais) aptaria mokinio daromą individualią pažangą ir numato būdus gerinti mokinio ugdymo(si) pasiekimus;

14.2. vertina ugdymo procesą nuosekliai ir sistemingai: individualiose pamokose – pagal poreikį kiekvieną pamoką, grupinėse pamokose – ne rečiau kaip kartą per mėnesį.

15. Mokinys individualią pažangą įsivertina baigus I ir II p. programą pildydamas „Mokinio asmeninės pažangos įsivertinimas individualiose pamokose“ formą (priedas Nr.1).

16. Metodinės grupės pirmininkas mokinio(ių) akademinį pasiekimų pažangą fiksuoja I ir II p. „Techninių/akademinį atsiskaitymų“ formoje (priedas Nr.2).

16.1. skyriaus mokinių individuali pažanga metodinėse grupėse aptariama po I ir II p. akademinį programos atsiskaitymų.

17. Mokyklos administracija 2 kartus metuose, baigus pusmečio programą, organizuoja Mokytojų tarybos posėdžius mokinių individualios pažangos ir pasiekimų aptarimui.

18. Pradinio ugdymo 4 klasės mokinys, įvykdęs pilną Formalųjį švietimą papildančią pradinio ugdymo programą ir išlaikęs egzaminus laikomas baigusių Pradinio muzikinio ugdymo programą, jam išduodamas Mokyklos nustatyto pavyzdžio programos baigimo pažymėjimas.

19. Pagrindinio ugdymo baigiamosios klasės mokinys, įvykdęs pilną Formalųjį švietimą papildančią ugdymo programą ir išlaikęs egzaminus laikomas baigusių Pagrindinio muzikinio ugdymo programą, jam išduodamas Mokyklos nustatyto pavyzdžio programos baigimo pažymėjimas.

20. Kėlimas į aukštesnę klasę:

20.1. jei Pradinio muzikinio ugdymo 4 klasės mokinys mokslo metų pabaigoje turi bent vieną metinį „neigiamą“ (neatestuotas, 1–3 balai) įvertinimą, Mokytojų taryba rekomenduoja pereiti iš Formalųjį švietimą papildančios ugdymo programos į Neformalaus ugdymo programą;

20.2. į aukštesnę Pagrindinio muzikinio ugdymo klasę keliamas ugdytinis, turintis visus metinius teigiamus įvertinimus;

20.3. jei Pagrindinio muzikinio ugdymo 5 – 8 klasėje mokinys mokslo metų pabaigoje turi bent vieną metinį „neigiamą“ (neatestuotas, 1–3 balai) įvertinimą, Mokytojų taryba rekomenduoja iš Formalųjį švietimą papildančios ugdymo programos pereiti mokytis į Neformalaus ugdymo programą;

21. Iškilusios konfliktinės situacijos, susijusios su mokinių individualios pažangos ir pasiekimų vertinimu, svarstomos Mokyklos direkciniėje taryboje, galutiniai sprendimai priimami Mokytojų tarybos posėdyje.

ŠIAULIŲ 1-OJI MUZIKOS MOKYKLA
Mokinio asmeninės pažangos įsivertinimas individualiose pamokose

Mokinio vardas, pavardė,

kl. _____

(mokslo metai, pusmetis)

1. Šį pusmetį viešai atsiskaičiau: ☐ 1 kūrinį ☐ 2 kūrinius ☐ 3 ir daugiau kūrinių ☐ viešai negrojau/nedainavau	5. Šį pusmetį koncertavau (grojau/dainavau koncerte, festivalyje, konkurse): ☐ 1 kartą ☐ 2 kartus ☐ 3 ir daugiau kartų ☐ nekoncertavau				
2. Atmintinai išmokau: ☐ 1 kūrinį ☐ 2 ir daugiau kūrinių ☐ grojau/dainavau iš natų	6. Kitą pusmetį norėčiau: ☐ išmokti konkretų kūrinį ☐ dalyvauti koncerte, festivalyje, konkurse ☐ kita: _____				
3. Mokantis groti/dainuoti man sunkiausia: ☐ pažinti smuiko/boso raktų natas ☐ groti/dainuoti ritmiškai ☐ groti/dainuoti teisingais štrichais ☐ groti teisingais pirštais ☐ groti/dainuoti su dinamika ☐ groti/dainuoti atmintinai ☐ daryti tai, ko prašo mokytojas(a) ☐ kita: _____	7. Mane labiausiai nudžiugino: ☐ pavyko išmokti tai, ko nemokėjau ☐ pavyko išmokti daugiau nei tikėjau ☐ dalyvavimas koncertuose, festivaliuose, konkursuose ☐ scenoje sugroti/padainuoti geriausiai, kaip mokėjau ☐ kita: _____				
	8. Kaip vertini savo pastangas pamokose? <table><tr><td>☐ labai gerai</td><td>☐ vidutiniškai</td></tr><tr><td>☐ gerai</td><td>☐ prastai</td></tr></table>	☐ labai gerai	☐ vidutiniškai	☐ gerai	☐ prastai
☐ labai gerai	☐ vidutiniškai				
☐ gerai	☐ prastai				

4. Namuose aš:

☐ kiekvieną dieną atsakingai ruošiuisi pamokai

☐ ruošiuisi, jei turiu laiko

☐ ruošiuisi, jei primena tėvai

☐ ruošiuisi mažai

☐ pamokoms namuose nesiruošiu

☐ neturiu instrumento

☐ kita _____

9. Šį pusmetį man sekėsi muzikuoti:

☐ puikiai

☐ gerai

☐ nelabai gerai

☐ prastai

10. Aš džiaugiuosi savo pasiekimais

☐ taip

☐ ne

ŠIAULIŲ 1-OJI MUZIKOS MOKYKLA

MOKSLO METAI:

SKYRIUS:

METODINĖS GRUPĖS PIRMININKAS:

[illegible]